

Statut Fundacji Wasowskich

z siedzibą w Warszawie

ROZDZIAŁ I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

Fundacja pod nazwą Fundacja Wasowskich, zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez Józefa Stanisława Makowskiego, zwanego dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza – Małgorzatę Farion, w Kancelarii Notarialnej w Warszawie, ul. Stawki 2a lok. 4, w dniu 13 lutego 2014 r., działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz.U. z 1991 r. nr 46, poz. 203 z późn. zm.) oraz postanowień niniejszego statutu.

ROZDZIAŁ II. CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI

§9

1. Misja:

Upowszechnianie kultury wysokiej w dziedzinie muzyki i literatury, a także obyczaju, kontynuująca tradycje rodziny Wasowskich w tej materii.

2. Celami Fundacji są:

- a. opieka nad rodzinnym dorobkiem;
- b. popieranie i promowanie twórczości autorów i kompozytorów piosenek oraz innych form estradowych i teatralnych, nawiązujących do najlepszych wzorców ze spuścizny Jerzego Wasowskiego;
- c. promowanie młodego pokolenia twórców (wykonawców, reżyserów, aktorów, muzyków, plastyków, choreografów i innych) oraz pomoc w rozwijaniu ich talentów;
- d. kształtowanie i popularyzacja edukacji artystycznej;
- e. opieka nad pomnikami, tablicami pamiątkowymi, nieruchomościami związanymi z twórczą działalnością artystyczną;
- f. pomoc w zagospodarowaniu obiektów zabytkowych na domy twórcze, muzea, placówki kulturalne.

§10

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- a. Upamiętnianie osób i twórczości Józefa Wasowskiego, Jerzego Wasowskiego oraz innych przedstawicieli rodziny Wasowskich;
- b. Gromadzenie i porządkowanie archiwum zawierającego materiały dotyczące życia i twórczości przedstawicieli rodziny Wasowskich;
- c. Prowadzenie działalności publicystycznej i informacyjnej, w tym wydawanie książek, śpiewników, bibliografii, nagrań dźwiękowych, albumów oraz fotografii dotyczących życia i twórczości wybitnych przedstawicieli rodziny Wasowskich, czasopism, broszur, płyt CD i DVD i wydawnictw specjalnych;
- d. Organizowanie i finansowanie koncertów, wystaw, przedstawień teatralnych i kabaretowych, słuchowisk radiowych, warsztatów artystycznych, konkursów, spotkań i innych działań kulturalnych, które można klasyfikować jako działalność społecznie użyteczną;
- e. Organizowanie i finansowanie utrwalania i rozpowszechniania wydarzeń artystycznych, z zachowaniem praw autorskich twórców;
- f. Organizację imprez masowych i konferencji;
- g. Przyznawanie stypendiów, nagród, dotacji osobom fizycznym i prawnym. Opisane wyżej świadczenia finansowe nie mogą stanowić wynagrodzenia dla osób je otrzymujących;
- h. Współpracę (krajową i zagraniczną) z organizacjami związkowymi, samorządowymi, społecznymi, naukowymi, stowarzyszeniami, fundacjami, podmiotami gospodarczymi, osobami fizycznymi i instytucjami państwowymi w zakresie objętym celami Fundacji;
- i. Współpracę z władzami samorządowymi, rządowymi i organizacjami pozarządowymi w zakresie realizacji celów działania Fundacji;
- j. Prowadzenie działalności szkoleniowej oraz własnych programów edukacyjnych;
- k. Pozyskiwanie zasobów materialnych niezbędnych do realizacji celów Fundacji;
- l. Odpłatną działalność pożytku publicznego;
 - 2. Cele, których realizacja wymaga uzyskania niezbędnych zezwoleń lub koncesji, będą realizowane dopiero po ich uzyskaniu.
 - 3. Określone wyżej cele Fundacji, jak również sposoby ich realizacji, mogą być zmienione poprzez zmianę niniejszego statutu.